



PERSBERICHT

Rotterdam, 13 februari 2019

# Veerhavenconcert stopt na zestien succesvolle edities

**Het Veerhavenconcert (VHC) is niet meer. Jaarlijks uitgebreidere regelgeving met daarbij behorende kosten voor het organiseren, het ontbreken van een hoofdsponsor, steeds extremere weersomstandigheden en het samenvallen van diverse evenementen in augustus, zijn de belangrijkste redenen voor het besluit van de organisatie om het VHC niet meer te organiseren. Augustus 2018 is daarmee de laatste editie geweest van dit bekende en gewaardeerde klassieke concert in de historische Veerhaven.** Organisator Wendy van Bodegom van Stichting Veerhavenconcert: Ik heb het Veerhavenconcert met veel liefde georganiseerd. Maar het wordt steeds lastiger een goed evenement neer te zetten. Bedrijven lijken wel 'sponsormoe', en in Rotterdam verdringen verschillende evenementen elkaar in dezelfde maand. Dat maakt het er niet makkelijker op. Na 16 jaar met veel plezier het evenement georganiseerd te hebben is het nu klaar. Heel jammer, maar ik heb alles eruit gehaald en er zijn nu weer andere zaken op mijn pad gekomen.'

De eerste editie van het Veerhavenconcert was in 2002 als lustrumfeest voor het vijfjarig bestaan van OVG Projectontwikkeling. De laatste editie in 2018 trok over twee dagen circa 6.000 bezoekers die op de kade en in bootjes gratis konden meegenieten. Het Veerhavenconcert trok steeds meer nationale en internationale gasten. Het VHC werd vijfmaal geopend door burgemeester Opstelten en vanaf 2009 negen maal door burgemeester Aboutaleb. Organisator Wendy van Bodegom blijft zich inzetten voor projecten in de stad, o.a. met Rotterdamsche Confituur - in de Rotterdamse Afrikaanderwijk heeft ze een sociale onderneming waar confituur wordt gemaakt door jongeren met een beperking en/of afstand tot de arbeidsmarkt.

## Sponsors

Hoewel het steeds moeilijker wordt om sponsors te regelen, is er een aantal partijen vanaf het begin bij betrokken. OVG was zestien jaar hoofdsponsor, Loyens & Loeff en Rotterdam festivals droegen alle edities bij en er waren veel trouwe sponsors die meer dan tien jaar betrokken waren bij het Veerhavenconcert, waaronder de heer Blok (via KPMG en Spido), Gemeente Rotterdam, De Jong Gortemaker Algra, ING en Dura Vermeer.

Wendy van Bodegom: 'Het aantal sponsors liep terug doordat steeds meer culturele instellingen een beroep moeten doen op het bedrijfsleven. Daardoor moesten er keuzes gemaakt worden en door extra regelgeving was het voor sommige bedrijven sowieso niet meer mogelijk om te sponsoren. Wat ook opviel was dat bedrijven in de buurt van de Veerhaven in toenemende mate een eigen activiteit organiseerden rondom het gratis toegankelijke Veerhavenconcert. De spoeling werd daardoor steeds dunner, terwijl de kosten,



o.a. door strengere regelgeving omtrent het organiseren van evenementen, alleen maar hoger werden. Dan houdt het op een gegeven moment op. Je kunt een evenement wel elk jaar upgraden, maar niet downgraden is mijn persoonlijke visie. Als ik iets organiseer, wil ik het wel perfect doen.'

### **Gastheer Stichting Veerhaven**

De Stichting Veerhaven is 16 jaar een uitstekend gastheer geweest. Wendy van Bodegom: 'De havenmeesters hebben altijd fantastisch meegeholpen door het verplaatsen van de historische schepen om ruimte te maken voor de pontons en alle uitvoerenden, gasten, medewerkers en sloepjes in hun prachtige historische haven te ontvangen. Daar zijn wij hen zeer dankbaar voor'.

### **Highlights uit zestien edities OVG Veerhavenconcert**

- Het VHC is 16 jaar gehouden altijd met een gerenommeerd symfonieorkest en solisten. Acht keer is er op zondag ook een Young talent Concert georganiseerd met het Rotterdams Jeugd Symfonie orkest en solisten.
- Het Rotterdams Philharmonisch speelde 10 keer mee. Alle drie de chef-dirigenten -Valery Gergiev, Yannick Nézet-Séguin en Lahav Shani- hebben eenmaal het Veerhavenconcert geleid.
- De laatste editie in 2018 had een grootse bezetting met op zaterdag 125 man op het podium met onder andere het Nederlands Philharmonisch Orkest en het Toonkunstkoor Amsterdam. Het Veerhaven Young Talent Concert op zondag had ruim 130 uitvoerenden op het podium.
- Een aantal jaar zijn er doordeweeks, in aanloop naar de zaterdag, ook kleine concerten (piano en/of viool) vanaf een historisch zeilschip of in de Maas en het wereldmuseum gehouden.
- Centraal in de historische Veerhaven werd elk jaar een ponton van 34x16m neergelegd met daarop een prachtig transparant podium waarvan er maar 2 zijn in Nederland
- Alle 16 jaar werkten dezelfde organisatie en productiemedewerkers voor techniek, licht, geluid, mee aan het VHC. Krijn Verboom heeft 16 jaar de podiumbloemstukken verzorgd.
- Het businessprogramma voor de sponsors en hun gasten met een borrel voorafgaand en een diner na afloop van het concert, waarvan vijftien jaar in Sociëteit de Maas en 1 jaar (tijdens renovatie van de Maas) in het Wereldmuseum.
- TV Rijnmond heeft de editie van 2018 op de eerste zaterdagavond van de herfstvakantie uitgezonden. De uitzending had een recordaantal van 202.000 kijkers.

-----  
Voor meer informatie kunt u contact opnemen met: Stichting Veerhavenconcert, Wendy van Bodegom, 0654 655472 of [wendy@dedication.nl](mailto:wendy@dedication.nl)

Meer informatie over alle edities en beeld- en sfeermateriaal vind u op de website [veerhavenconcert.nl](http://veerhavenconcert.nl)

Meer informatie over de andere projecten:



[rotterdamscheconfituur.nl](http://rotterdamscheconfituur.nl)

[dedication.nl](http://dedication.nl)